

Тематический перечень документов ГКУСО «ГАСО» «История Екатеринбургской гранильной фабрики»

Предисловие

Екатеринбургская гранильная фабрика была построена на Урале, вблизи крупных месторождений цветного поделочного камня, систематические исследования которых были начаты еще в первой половине XVIII века. Быстрое открытие залежей цветных камней, в особенности мрамора, неподалеку от Екатеринбурга около Полевского и Северского заводов в районе Гороблагодатских заводов ускорило начало фабричной обработки камня. 26 июля 1726 г. состоялось учреждение камнерезного производства в Екатеринбурге - в одном из зданий, принадлежащих горному ведомству, была устроена фабрика по обработке уральских камней. Обучение мастеровых камнерезному делу осуществлял шведский мастер Христиан Реф. Документы по истории фабрики сохранились в составе архивного фонда 24 «Уральское горное правление», под

В середине XVIII в. увеличилась потребность в поделочном цветном камне для строительства в Петербурге. Петергофская гранильная фабрика, находящаяся слишком далеко от месторождений камня, специализировалась в этот период на изделиях небольших размеров и не могла удовлетворить спрос на архитектурные детали, необходимые для строящихся дворцов. Уральские же фабрики, которые могли справиться с такими задачами, требовали реорганизации и реконструкции. Поэтому, когда в августе 1750 года Иван Сусоров привез в Петербург мраморные поручни и ступени для дворца в Царском Селе, его направили на Петергофскую фабрику «для осматривания мельницы, на которой всякие цветные агатовые и хрустальные камни гранят и шлифуют и разными фигурами отделяют и нутро вынимают». И. Сусоров, внимательно изучив устройство механизмов на Петергофской гранильной фабрике и ознакомившись с работой мастеров, сделал модели и чертежи фабрики, а потом отправился в Екатеринбург, чтобы создать там подобные «мельницы». Канцелярия Главного заводов правления 25 мая 1751 года приказала по подготовленному в Петербурге Сусоровым чертежу построить на Урале камнерезные фабрики и «по сделании на оных точить и шлифовать и разными фигурами обделывать каменья и прочие разные штуки делать». При Екатеринбургском заводе фабрика была пущена в действие 9 декабря 1751 года.

Изначально фабрика имела два стана для разрезания камней медными кругами с подвижными рамами для разрезывания больших камней, четыре круга для полирования камня, шесть малых гранильных станков и три станка для обработки агата. В первые годы на фабрике трудились 24 человека, среди которых были такие известные в те годы камнерезы, как Кирилл Шагов, Михаил Колмогоров, фактически руководивший всем мраморным производством на Урале, Семён Ваганов, Иван Каретников, Филипп Тупылев, Иван Патрушев, Дмитрий Шилов, Степан Мельников, Наум

Хромцов и другие. С историей фабрики тесно связаны и судьбы легендарных уральских мастеров-камнерезов Григория Пермикина и Якова Коковина.

С 1780-х годов Екатеринбургская фабрика полностью переходит на обработку только твердых пород природного камня. В начале сентября 1782 года из Петербурга был получен приказ об изготовлении ваз и специальные рисунки. Для каждого рисунка подбирались подходящие камни, главным образом яшмы темных, сдержанных цветов. Классицизм с его культом четкости и архитектурности форм определяет стиль уральских изделий 1770-80-х годов. В середине XVIII века произведения уральских мастеров еще не играли такой роли в убранстве интерьера, как в завершающие век десятилетия, когда интерьеры украшают каменные статуи, вазы, торшеры. В 1780-х годах фабрика в Екатеринбурге начинает создавать каменные вазы, которыми прославилась история русского камнерезного дела.

В июле 1805 г., после упразднения Екатеринбургской экспедиции мраморной ломки и прииска цветных камней, Екатеринбургская гранильная и шлифовальная фабрика и Горнощитский мраморный завод, ранее находившиеся в составе Экспедиции, начали самостоятельное существование. В октябре 1804 г. по императорскому указу для гранильной фабрики и Горнощитского мраморного завода были утверждены новые штаты. Фабрика с заводом находились в ведении императорской Академии Художеств, а с 1807 г. стали подчиняться еще и Горному начальнику Екатеринбургских заводов. С 1811 г. Екатеринбургская гранильная фабрика была передана в непосредственное ведение Кабинета его императорского величества, в подчинении которого находилась до момента национализации в декабре 1917 г.

Для своей работы фабрика использовала, в основном, те же материалы, что и в XVIII в.: мрамор, разнообразные яшмы (орскую, калканскую, кушкульдинскую), агаты, порфиры, родонит, малахит и др. Изделия фабрики были разнообразны по формам и назначению: монументально-декоративные вазы, чаши, колонны, столешницы, ларцы и др. Почти все изделия изготавливались по высочайшему повелению или по предписаниям Кабинета его императорского величества.

Многие изделия Екатеринбургской гранильной фабрики были подарены членами императорской семьи иностранным правителям и членам их семей, а также знатым вельможам. Так, в 1827 г. была отправлена в Великобританию королю Георгу IV малахитовая ваза формы Медичи с ручками золоченой бронзы, на высоком малахитовом постаменте, украшенном накладными государственными гербами Англии и России из позолоченной бронзы (в настоящее время находится в Королевских коллекциях, Сент-Джеймский дворец, Великобритания).

В 1844 г. королю Нидерландов Виллему II по повелению Николая I была подарена малахитовая квадратная чаша, изготовленная на Екатеринбургской гранильной фабрике по проекту И.И. Гальберга.

В 1855 г. по распоряжению Николая I в подарок королю Пруссии Фридриху Вильгельму IV была направлена ваза из родонита (орлеца) формы Медичи, с ручками золочёной бронзы и порфировым пьедесталом, впоследствии заменённым пьедесталом из калканской яшмы (в настоящее время находится в собрании Прусских дворцов и парков, Берлин — Бранденбург, Германия).

В 1863 г. Александр II назначил к отправке в Гамбург директору департамента иностранных дел синдикату Мерки (Мерку) и директору департамента полиции сенатору Карлу Фридриху Петерсену 2 изделия Екатеринбургской гранильной фабрики — круглую малахитовую чашу на пьедестале и вазу формы Медичи из кушвинского порфира на пьедестале из горнощитского мрамора.

В 1870 г. чаша из родонита (орлеца), изготовленная на Екатеринбургской гранильной фабрике, экспонировалась на Всероссийской мануфактурной выставке в Петербурге, после чего была поднесена Австро-Венгерскому императору Францу Иосифу I.

В 1873 г. персидскому шаху Насер-ад-Дину (Наср-эд-Дину), впервые посетившему Россию с официальным визитом, была пожалована малахитовая ваза формы Медичи, изготовленная по проекту И.И. Гальберга (в настоящее время находится во дворце Голестан, Тегеран, Иран).

В 1875 г. (по другим сведениям — в 1881 г.) от императрицы Марии Александровны через посла в Париже князя Н.А. Орлова в подарок Президенту Французской Республики маршалу Патрису де Мак-Магону была отправлена чаша из родонита (орлеца) с пьедесталом из калканской яшмы, изготовленная по проекту А.И. Вальбреха на Екатеринбургской гранильной фабрике.

Одним из уникальных шедевров мирового камнерезного искусства по сей день считается карта Франции, изготовленная для Всемирной выставки 1900 года в Париже. Работа над этим мозаичным полотном велась почти три года. Руководил проектом директор Екатеринбургской гранильной фабрики Василий Васильевич Мостовенко. Подбором камней занимался один из самых опытных камнерезов Екатеринбурга, знаменитый уральский горщик Данила Кондратьевич Зверев. По итогам Всемирной Парижской выставки карта получила высшую награду, а директор фабрики В. В. Мостовенко — Командорский крест Почётного легиона. Позднее царь Николай II решил подарить карту Французской Республике. Изделие уральских камнерезов выставили в Лувре, а затем в Музее геодезии и картографии Франции, в замке Компьени... Копия карты хранится в Свердловском областном музее ювелирного и камнерезного искусства.

Чаша из родонита на пьедестале тёмного мрамора экспонировалась на выставках в Чикаго (1893), Стокгольме (1897), Париже (1900) и Льеже (1905), Милане (1906). В 1915 г. эта чаша была отправлена в Японию Ёсихито, императору Тайсё.

В 1917 году Екатеринбургская гранильная фабрика была национализирована. Три года предприятие не работало, а затем было включено в состав треста «Уралзолоторуда». Но несколько лет спустя его вновь отделили, попутно переименовав в фабрику «Русские самоцветы». В течение 20-30-х гг. большую часть выпускаемой продукции «Русских самоцветов» составлял ширпотреб: пепельницы и чернильницы, пресс-папье и подставки под перекидные календари, всевозможная сувенирная продукция.

В 1935 г. о фабрике вспомнили в Москве на самом высоком уровне. 29 августа 1935 года Свердловская гранильная фабрика «Русские самоцветы» получила правительственный заказ на огранку самоцветов для рубиновых звёзд Московского Кремля. В заказ, переданный фабрике «Русские самоцветы», вошло около 7 тысяч камней весом от 200 карат и больше. Фабрика выполнила работу всего за два месяца, с опережением плана.

В 30-х годах XX века фабрику снова переименовали. Теперь она стала носить название Свердловская гранильная фабрика. В 1937 г. свердловские мастера камнерезного искусства на Всемирной выставке в Париже представили карту Советского Союза площадью 29,5 м², выложенную мозаикой из разноцветных яшм, лазурита, орлеца и других драгоценных камней. Изготавливали этот выставочный объект на бывшей Императорской, а ныне Свердловской гранильной фабрике. Позднее специалисты предприятия принимали участие в отделке станций Московского метро...

В 1977 году фабрика была преобразована в Производственное объединение «Уральские самоцветы». После распада СССР фабрика преобразовалась в Открытое акционерное общество «Русские самоцветы», которое прекратило деятельность в 2003 году.

Источники: ГАСО. Ф. 86. Оп. 1. Предисловие.

Литература: Мавродина Н.М. Произведения русского камнерезного искусства за пределами России/ Справочник. - Санкт-Петербург, 2019.

№ п/п	Заголовок документа	Дата документа	Архивный шифр
1.	Рапорт В.Н.Татищева в Государственную Берг-коллегию об обнаружении в 1721 г. близ Уткинской пристани камня мрамора и о посылке его в Петербург графу Брюсу для осмотра, а также о заложении в 1723 г. приказчиком Шедалем в этом месте шахты по добыче мрамора	3 ноября 1724 г.	Ф. 24. Оп. 1. Д. 77. Л. 304-304 об.
2.	Доношение в Сибирский Обербергамт о присылке учеников штейгеру Лангу для организации добычи мрамора и отправки его на судах в Санкт-Петербург	18 марта 1725 г.	Ф. 24. Оп. 1. Д. 77. Л. 449-449 об.
3.	Текст контракта, заключенного между Х.Рефом и В.Н.Татищевым, а также его перевод на русский язык	6 ноября 1725 г.	Ф.24. Оп. 1. Д. 101. Л. 168

4.	Доношение поручика Христиана Рефа в Сибирский Обербергамт о его обязанностях согласно заключенного контракта (в том числе обследование и оценка аспида, хрусталя и прочих камней, огранка камней)	28 апреля 1726 г.	Ф.24. Оп. 1. Д. 101. Л. 145
5.	Доношение князя Романа Федоровича Горчакова из Государственной Берг-коллегии в Сибирский Обербергамт о предоставлении Рефу двух человек для обучения камнерезному делу, изготовлении для него инструмента, подходящего для огранки камней, обеспечении его деятельности по оценке вновь найденных камней	27 июля 1726 г.	Ф.24. Оп. 1. Д. 101. Л. 149-151 об.
6.	Доношение поручика Рефа об отдаче им ограненных камней гармахеру Андрею Кузнецову для использования для изготовления из устаревших серебряных монет серег, перстней и запонок для дальнейшей продажи на Ирбитской ярмарке	11 января 1727 г.	Ф. 24. Оп. 1. Д. 120. Л. 75
7.	Доношение поручика Христиана Рефа генерал-майору Виллиму де Геннину об определении к нему учеников для обучения их гранильному делу	6 июня 1727 г.	Ф. 24. Оп. 1. Д. 134. Л. 114
8.	Доношение Христиана Рефа в Сибирский Обербергамт об отпуске припасов, необходимых для гранения камней	18 сентября 1727 г.	Ф. 24. Оп. 1. Д. 134. Л. 87
9.	Доношение Христиана Рефа в Сибирский Обербергамт о посылке его для поиска мрамора по рекам Каме и Волге	22 ноября 1727 г.	Ф. 24. Оп. 1. Д. 134. Л. 220-220 об.
10.	Доношение Христиана Рефа генерал-майору Виллиму де Геннину о своем отъезде в Тобольск для обработки найденной там яшмы и просьбой выдать погонные деньги	2 декабря 1727 г.	Ф. 24. Оп. 1. Д. 134. Л. 204
11.	Письмо генерал-майору Виллиму де Геннину об отъезде каменного мастера Х.Рефа в свое отечество с отчетом, что Реф обучил русской нации двух учеников гранению и полировке камней – мрамора, аспида и тумпасных камней	16 апреля 1728 г.	Ф. 24. Оп. 1. Д. 182. Л. 228-228 об.
12.	Доношение от учеников каменных дел мастера Рефа Алексея Гордеева и Матвея Несенцова о прибавлении им жалования	18 февраля 1729 г.	Ф. 24. Оп. 1. Д. 218. Л. 16-16 об.
13.	Промемория из Тобольской уездной канцелярии в Сибирский Обербергамт о нанесении узоров на яшму для посылки во дворец Его Императорского величества	24 февраля 1729 г.	Ф. 24. Оп. 1. Д. 218. Л. 42-42 об.
14.	Доношение каменных дел мастера Рефа выплате ему жалования в связи с поездкой в Казань для делания и полирования мрамора	19 мая 1729 г.	Ф. 24. Оп. 1. Д. 218. Л.124-127
15.	Доношение каменных дел мастера Рефа с требованием о присылке из Тобольска яшмы, годной для украшения конской упряжи по императорскому заказу	31 мая 1729 г.	Ф. 24. Оп. 1. Д. 218. Л.153-158
16.	Доношение поручика Христиана Рефа в Сибирский Обербергамт о необходимости предоставления 154 яшмовых камней для изготовления мундштуков, 10 камней для рукояток кортиков для отсылки во дворец Его Императорского величества, а также о выдаче его ученикам Гордееву и Несенцову камнерезных инструментов с приложением реестра	11 сентября 1729 г.	Ф. 24. Оп. 1. Д. 218. Л.261-265

17.	Доношение прапорщика Василия Сухарева об отправке мраморных каменьев, посуды и пушек на судне В.Н.Татищева в Самару	23 июля 1737 г.	Ф. 24. Оп. 12. Д. 246. Л. 185-186
18.	Челобитная пробирного мастера Фирса Запутряева с просьбой выплатить жалование за обучение пробирному делу и гранению камней 15 человек (деньги были выплачены)	9 ноября 1737 г.	Ф. 24. Оп. 1. Д. 773. Л. 105-107
19.	Челобитная ссыльного Аверкия Семенова о желании заниматься гранильным мастерством	10 декабря 1737 г.	Ф. 24. Оп. 1. Д. 706. Л. 195-195 об.
20.	Рапорт от каменных дел мастера Рейнера о добыче мрамора по реке Чусовой с приложением описания размеров мраморных глыб и табеля о работе 8 рекрут на добыче	31 октября 1738 г.	Ф. 24. Оп. 1. Д. 775. Л. 5-8
21.	Доношение каменных дел мастера Рейнера в Канцелярию Главного правления сибирских и казанских заводов об отказе от ученика Афанасия Крупенникова из-за его лености и нежелания учиться гранильному мастерству	17 ноября 1738 г.	Ф. 24. Оп. 1. Д. 775. Л. 179-179 об.
22.	Рапорт каменного мастера Рейнера о невозможности обследовать месторождения мрамора из-за зимнего времени	4 января 1739 г.	Ф. 24. Оп. 12. Д. 264. Л. 12
23.	Распоряжение Канцелярии Главного правления сибирских и казанских заводов по рапорту Якова Рейнера дать ему вместо Крупенникова других учеников – Борисова и Михалева	7 марта 1739 г.	Ф. 24. Оп. 1. Д. 775. Л. 189-190
24.	Доношение каменного мастера Якова Рейнера о требовании школьников, «сильных и мощных» учеников для производства каменных столовых досок по имеющемуся образцу с оплатой	10 марта 1739 г.	Ф. 24. Оп. 12. Д. 266. Л. 69
25.	Доношение о передаче добытого Рейнером мрамора поручику Глазову для отправки на судах	4 апреля 1739 г.	Ф. 24. Оп. 12. Д. 267. Л. 27
26.	Рапорт от Пермского горного начальства об отправленном оттуда до Лаишева с прапорщиком Долгих к караванному управителю и горному надзирателю Владычину камня мрамора 570 пудов	26 мая 1739 г.	Ф. 24. Оп. 12. Д. 268. Л. 212
27.	Доношение от каменных дел мастера Рейнера о даче ему для предосторожности от воровских людей на 12 человек работников ружья, свинец, порох и шпаги	25 июня 1739 г.	Ф. 24. Оп. 12. Д. 269. Л. 231
28.	Доношение каменных дел мастера Якова Рейнера о требовании к добыче камня работников и необходимости поставки 4 пудов стали для починки инструмента	11 августа 1739 г.	Ф. 24. Оп. 12. Д. 271. Л. 113-114
29.	Указ Канцелярии Главного заводов правления о наказании гранильщика Несенцова за леность в работе батошьем и об указании надзирателям, чтобы мастера «не гуляли, прилежно работали и напрасно казенного ничего не тратили»	9 октября 1739 г.	Ф. 24. Оп. 12. Д. 273. Л. 84
30.	Рапорт в Канцелярию Главного заводов правления о посылке мастера Рейнера в Полевской завод для ремонта окон	9 октября 1739 г.	Ф. 24. Оп. 12. Д. 273. Л. 90

31.	Рапорт каменного мастера Рейнера в Канцелярию Главного заводов правления о добыче мрамора в окрестностях Горного Щита с приложением описания размеров мраморных глыб и табеля о работе 35 рекрут на добыче	19 октября 1739 г.	Ф. 24. Оп. 1. Д. 775. Л. 698-699 об.
32.	Рапорт о неимении камня трипеля (опаловая осадочная порода, применяемая для полироли) и о требовании мастером Рейнером его приобрести	21 декабря 1739 г.	Ф. 24. Оп. 12. Д. 275. Л. 224
33.	Указ Ея Императорского величества из Государственного генерал-берг-директориума в Канцелярию Главного правления сибирских и казанских заводов о посылке мрамора в Санкт-Петербург для изготовления столбов, карнизов, пьедесталов, в связи с тем, что уральских мрамор тверже итальянского, поэтому подходит для менее тонких работ	22 января 1740 г.	Ф. 24. Оп. 12. Д. 44. Л. 29-29 об.
34.	Указ Ея Императорского величества из Государственного генерал-берг-директориума в Канцелярию Главного правления сибирских и казанских заводов о поставке уральского мрамора казенным караваном в количестве 14 тыс. пудов в Санкт-Петербург	13 февраля 1740 г.	Ф. 24. Оп. 12. Д. 44. Л. 80-81
35.	Доношение от каменного мастера Рейнера об отправке четырех мраморных столешниц с караваном в Санкт-Петербург	19 марта 1740 г.	Ф. 24. Оп. 12. Д. 278. Л. 188-189
36.	Доношение от каменного мастера Рейнера об отправке в караване 1739 г. мрамора лучшего качества, чем из предыдущей партии в связи с тем, что в 1738 г. он добычей мрамора не занимался	3 апреля 1740 г.	Ф. 24. Оп. 12. Д. 279. Л. 25
37.	Представление каменного мастера Рейнера о требовании к добыче камня мрамора 40 человек работников Полевского завода	13 мая 1740 г.	Ф. 24. Оп. 12. Д. 280. Л. 147
38.	Указ Канцелярии Главного заводов правления о переводе бумаг, предназначенных для Рейнера на немецкий диалект	14 июня 1740 г.	Ф. 24. Оп. 12. Д. 281. Л. 170
39.	Доношение от каменного мастера Рейнера о требовании насоса для обеспечения добычи мрамора	30 июня 1740 г.	Ф. 24. Оп. 12. Д. 281. Л. 293
40.	Доношение от каменного мастера Якова Рейнера о сделании им столовой мраморной доски	15 января 1741 г.	Ф. 24. Оп. 12. Д. 288. Л. 84
41.	Доношение каменного мастера иноземца Якова Рейнера о принятии его на службу на прежних кондициях (условиях) по окончании годового контракта	31 января 1741 г.	Ф. 24. Оп. 12. Д. 288. Л. 237
42.	Доношение каменного мастера Якова Рейнера о требовании припасов карандашей, краски синей, черной сажи для использования к сочинению столбов, которые будут при Канцелярии	Май 1741 г.	Ф. 24. Оп. 12. Д. 292. Л. 85.
43.	Доношение в Канцелярию Главного заводов правления о присылке гранильщика Матвея Несенцова для обучения здесь гранильному делу ученика Михаила Федорова	30 июля 1741 г.	Ф. 24. Оп. 12. Д. 294. Л. 208-209
44.	Доношение каменного мастера Якова Рейнера с требованием серы горючей, теппеля для глянцеваия канцелярского стола	30 июля 1741 г.	Ф. 24. Оп. 12. Д. 294. Л. 210

45.	Сообщение мастера Якова Рейнера о добытом камне мраморе в количестве 130 камней для использования на пьедесталы под мраморные фигуры	12 декабря 1741 г.	Ф. 24. Оп. 12. Д. 299. Л. 103-104
46.	Доношение Леонтия Бекетова в Канцелярию Главного правления сибирских и казанских заводов об изготовлении подмастерьем Андреем Михалевым столовой доски из туринского красного мрамора по приказу Его Превосходительства артиллерии генерал-майора и Берг-коллегии президента Антона Федоровича Томилова	13 декабря 1746 г.	Ф. 24. Оп. 1. Д. 1140. Л. 52
47.	Перечень рудников, где надлежит добывать мрамор подобающего качества для поставки в Царское Село	28 ноября 1750 г.	Ф.24. Оп. 1. Д. 1341. Л. 55-57 об.
48.	Рапорт шихтмейстера Ивана Сусорова в Канцелярию Главного правления казанских и сибирских заводов о приискании места для устройства камнерезной мельницы для выполнения заказа по поставке мраморных половых досок в Царское Село по присланной модели	1 декабря 1750 г.	Ф.24. Оп. 1. Д. 1341. Л. 11
49.	Доношение шихтмейстера Ивана Сусорова в Канцелярию Главного правления казанских и сибирских заводов о получении модели и чертежа гранильной разрезной и шлифовальной машины, находящейся в Царском Селе для изготовления подобной с приложением расчетов	23 января 1751 г.	Ф.24. Оп. 1. Д. 1341. Л. 67-72
50.	Доношение в Канцелярию Главного правления казанских и сибирских заводов о построении светлицы при камнерезной мельнице с приложением сметы и плана (чертежа фасада)	8 апреля 1752 г.	Ф.24. Оп. 1. Д. 1341. Л. 324-328
51.	Рапорт Андрея Татищева о получении указа по присылке ведомостей о мраморных плитах и поставке их в Царское Село	1 сентября 1752 г.	Ф.24. Оп. 1. Д. 1341. Л.352-353 об.
52.	Ведомость о построенных при заводах камнерезных мельниц для делания мраморных вещей	1754 г.	Ф. 24. Оп. 1. Д. 1412. Л. 27-28 об.
53.	Штат о состоящих в Екатеринбурге командирах канцелярских, приказных и прочих служителей при мраморном и прочем каменном деле (18 человек), в том числе маркшейдер, гиттенфорвалтер, бергешворен, шихтмейстер и т.д. с указанием годового жалования	5 октября 1755 г.	Ф. 24. Оп. 1412. Л. 224
54.	Подорожная, данная гранильному мастеру Семену Ваганову, а также купцам и рудопрмышленникам Дмитрию Хлепятину, Петру Зырянову, на проезд из Екатеринбурга до Верхотурья для изыскания и разработки разных родов цветных камней	24 июля 1765 г.	Ф. 770. Оп. 1. Д. 7. Л. 3-3 об.
55.	Рапорт поручика Петра Козлова о подготовке к отправке мраморных изделий из Горного Щита, выполненных под руководством итальянских мастеров Жана Батиста и Валерия Тортория, водным транспортом до Санкт-Петербурга с приложением реестра	13 марта 1766 г.	Ф. 770. Оп. 1. Д. 12. Л. 52-53 об.
56.	Жалоба итальянского мастера В.Б.Тортори на отставного подштейгера Парначева об обидах, нанесенных мастеру на религиозной почве	1768 г.	Ф. 770. Оп. 1. Д. 50. Л. 1-1 об.

57.	Дело о назначении крестьянину Михаилу Крохалеву штрафа за убийство борова, принадлежащего итальянскому мастеру В.Б.Тортори	11 октября 1768 г.	Ф. 770. Оп. 1. Д. 52. Л. 5-5 об.
58.	Рапорт итальянского мастера В.Б.Тортори об осмотре и возможной добыче мрамора в деревне Ляпустиной	7 августа 1769 г.	Ф. 770. Оп. 1. Д. 70. Л. 6- 7 об.
59.	Рапорт итальянского мастера В.Б.Тортори об осмотре возможной добычи мрамора на р. Багаряк близ деревни Лариной	6 сентября 1769 г.	Ф. 770. Оп. 1. Д. 69. Л. 9-10
60.	Описание мраморных изделий, изготовленных для Царского Села	1771 г.	Ф. 770. Оп. 1. Д. 150. Л. 1-15
61.	Рапорт итальянского мастера В.Б.Тортори генерал-майору Я.И.Данненбергу об обучении каменотесному делу и мраморному производству учеников в соответствии с заключенным ранее контрактом	29 октября 1771 г.	Ф. 770. Оп. 1. Д. 45. Л. 4-4 об.
62.	Рапорт итальянского мастера В.Б.Тортори о нежелании Тимофея Зимины обучаться каменотесному художеству	9 декабря 1771 г.	Ф. 770. Оп. 1. Д. 45. Л. 14
63.	Письмо из Экспедиции строения нового Кремлевского дворца Михаила Маслова генерал-майору и кавалеру Данненбергу о предоставлении мрамора для украшения и строения дворца. Перечень прилагается	11 ноября 1773 г.	Ф. 770. Оп. 1. Д. 167. Л. 2-3 об.
64.	Предложение генерал-поручика Евгения Петровича Кашкина о применении материалов для изготовления вазы в соответствии с присланным рисунком	29 сентября 1782 г.	Ф. 770. Оп. 1. Д. 267. Л. 6-9
65.	Рапорт бергешворена Патрушева в экспедицию мраморной ломки о добыче мрамора для производства вазы для Двора Ее Императорского величества	17 апреля 1792 г.	Ф. 770. Оп. 1. Д. 429. Л. 3-3 об.
66.	Предложение графа Александра Строганова об изготовлении для церкви Казанской Богоматери [г. Санкт-Петербург] дарохранительницы из крепких дорогих камней по предложенному эскизу	1 апреля 1805 г.	Ф. 770. Оп. 1. Д. 584. Л. 12
67.	Письмо императора Александра I графу Александру Строганову (главному начальнику экспедиции) об упразднении Экспедиции мраморной ломки и прииска цветных камней и об обучении в Академии художеств екатеринбургских мальчиков камнерезному делу с обеспечением им полного пансиона по предложению графа (Копия). Прилагается список учеников для исключения их из податного сословия	17 мая 1805 г.	Ф. 770. Оп. 1. Д. 584. Л. 18-19 об.
68.	Рапорт губернского секретаря Василия Коковина директору Екатеринбургской гранильной фабрики Булгакову об изготовлении ваз по выданному эскизу	25 августа 1806 г.	Ф. 86. Оп. 1. Д. 2. Л. 65-66 об.

69.	Подорожная, данная мастерскому Екатеринбургской гранильной фабрики Николаю Костоусову для следования от Перми до Екатеринбурга	15 апреля 1808 г.	Ф. 86. Оп. 1. Д. 20. Л. 16
70.	Письмо Начальника Екатеринбургских заводов Ивана Германа обер-бергмейстеру Булгакову о пожаловании чина титулярного советника скульптурных дел мастеру Никите Яковлеву и гранильных дел мастеру Василию Коковину	3 июня 1808 г.	Ф. 86. Оп. 1. Д. 19. Л. 20-21
71.	Письмо Начальника Екатеринбургских заводов Ивана Германа обер-бергмейстеру Булгакову об отливки на Каменском заводе для действия гранильной фабрики чугунных припасов – колеса, шестерни и круга	14 ноября 1808 г.	Ф. 86. Оп. Д. 19. Л. 217.
72.	Договор на поставку гранильных вещей с Уткинской казенной пристани в Санкт-Петербург между директором Екатеринбургской гранильной фабрики Булгаковым и Екатеринбургским купцом 1-й гильдии Я.Ф.Толстиком	12 апреля 1811 г.	Ф. 86. Оп. 1. Д. 37. Л. 60-61 об.
73.	Описание Екатеринбургской гранильной фабрики	1812 г.	Ф. 86. Оп. 1. Д. 44. Л. 29-39
74.	Письмо Горного начальника Екатеринбургских заводов командиру Екатеринбургской гранильной фабрики о поставке мраморных ступок и пестиков для Санкт-Петербургского аптечного магазина (1040 ступок и 2080 пестиков)	8 января 1824 г.	Ф. 86. Оп. 1. Д. 97. Л. 1-3
75.	Копия предложения управляющего Кабинетом Его Императорского величества А.Гурьева Начальнику Горных заводов Осипову о реорганизации Екатеринбургской гранильной фабрики	26 июня 1824 г.	Ф. 86. Оп. 1. Д. 97. Л. 65-67 об.
76.	Письмо от Горного начальника Екатеринбургских заводов командиру Екатеринбургской гранильной фабрики о пожаловании кавалером ордена Святой Анны 3-й степени титулярного советника Штейнфильда (копия)	28 июня 1824 г.	Ф. 86. Оп. 1. Д. 97. Л. 54-56
77.	Письмо из Тобольской губернской строительной комиссии директору Екатеринбургской гранильной фабрики о направлении каменных дел мастера Комарова для доделки памятника Ермаку, покорителю Сибири	28 октября 1836 г.	Ф. 86. Оп. 1. Д. 117. Л. 410-411
78.	Краткие сведения о действии Императорской Екатеринбургской гранильной фабрики, представленные для сведения цесаревича Александра Николаевича при посещении им г. Екатеринбурга с приложением списка нижних чинов и мастеровых	8 мая 1837 г.	Ф. 86. Оп. 1. Д. 190. Л. 11-24 об.
79.	Письмо попечителя Казанского учебного округа директору Екатеринбургской гранильной фабрики об изготовлении мраморного пьедестала для памятника Г.Р.Державину в Казани с приложением чертежа	18 января 1841 г.	Ф. 86. Оп. 1. Д. 198. Л. 11-18

80.	Рапорт директора Екатеринбургской гранильной фабрики г-ну комиссару Железнову о подарке Его Императорского величества герцогу Максимилиану Лейхтенбергскому с приложением описания (чаша из серо-филового порфира с накладками)	13 октября 1845 г.	Ф. 86. Оп. 1. Д. 311. Л. 31-32
81.	Копия рапорта Его Императорскому высочеству великому князю Алексею Александровичу директора Екатеринбургской гранильной фабрики, коллежского советника Лютина о состоянии фабрики	7 июля 1873 г.	Ф. 86. Оп. 1. 417. Л. 1-3
82.	Акт о передаче всех зданий и сооружения Екатеринбургского монетного двора и механической фабрики из Горного ведомства в ведение Министерства путей сообщения	9 июля 1883 г.	Ф. 86. Оп. 1. Д. 793. Л. 6-6 об.
83.	Рапорт управляющего Екатеринбургской гранильной фабрикой В.Мостовенко в Земельно-заводской отдел Кабинета Его Императорского величества о предметах, направляемых на промышленную выставку в Нижний Новгород с приложением сметы расходов на их транспортировку	26 октября 1895 г.	Ф. 86. Оп. 1. Д. 552. Л. 6-7 об.
84.	Рапорт управляющего Екатеринбургской гранильной фабрикой В.Мостовенко в Земельно-заводской отдел Кабинета Его Императорского величества с предложением транспортировки изделий фабрики на Нижегородскую художественно-промышленную выставку с приложением накладной и перечня минералов, составляющих грот, изготовленный для выставки	26 марта 1896 г.	Ф. 86. Оп. 1. Д. 552. Л. 29-31 об.
85.	Рапорт управляющего гранильной фабрикой Андреева в Земельно-заводской отдел Кабинета Его Императорского Величества с результатами его поездки в Германию с целью изучения гранильного промысла	18 августа 1912 г.	Ф. 86. Оп. 1. Д. 731. Л. 13—14 об.
86.	Рапорт управляющего гранильной фабрикой Андреева в Земельно-заводской отдел Кабинета Его Императорского Величества с описанием программы празднования 300-летия царствования Дома Романовых на Екатеринбургской гранильной фабрике	5 февраля 1913 г.	Ф. 86. Оп. 1. Д. 760. Л. 2-2 об.
87.	Письмо городского головы Обухова о визите их Высочеств принцессы Баттенбергской Виктории с дочерью Луизой с приложением программы их пребывания в Екатеринбурге	11 июля 1914 г.	Ф. 86. Оп. 1. Д. 793. Л. 31-33 об.
88.	Письмо Кабинета Его Императорского величества управляющему Екатеринбургской гранильной фабрикой о награждении мастеров Ивана Мишакина золотой медалью для ношения на груди на Аннинской ленте и Василия Шурманова серебряной медалью для ношения на груди на Станиславской ленте	22 марта 1915 г.	Ф. 86. Оп.1. Д. 813. Л. 31
89.	Письмо художника Е.Лансере управляющему Екатеринбургской гранильной фабрикой об изготовлении чаш из калканской яшмы по предложенному эскизу	28 июля 1915 г.	Ф. 86. Оп.1. Д. 813. Л. 46-47 об.

90.	Письмо заведующего художественной частью Кабинета Его Императорского величества Е.Лансере управляющему Екатеринбургской гранильной фабрикой об изменениях в проекте чаши из калканской яшмы	28 июля 1915 г.	Ф. 86. Оп.1. Д. 813. Л. 52-52 об.
91.	Письмо Кабинета Его Императорского величества управляющему Екатеринбургской гранильной фабрикой о выводе из обращения золотой монеты для передачи ее в казначейство	11 августа 1915 г.	Ф. 86. Оп.1. Д. 813. Л. 50
92.	Свидетельство об увольнении Владимира Антоновича Андреева, управляющего гранильной фабрикой, в отпуск для сопровождения и раздачи подарков в действующей армии	2 апреля 1916 г.	Ф. 86. Оп. 1. Д. 841. Л. 12

Зав. отделом
публикации и использования
архивных документов

О.С. Никоян